

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ ДЕТЕЙ

Муравилка

2009

С НОВЫМ ГОДОМ!



12

Песня для Ёлочки

Андрей УСАЧЁВ

Праздник чудесный! День новогодний!
Ёлочка в гости пришла к нам сегодня...
Дети и взрослые, мамы и папы,
Нежно пожмём ей зелёные лапы.

Будет у Ёлки нашей веселье:
Сделаем ей из гирлянд ожерелье,
Повесим конфеты, шары и хлопушки...
Ведь ёлки, как дети, любят игрушки!

Милая, добрая, словно принцесса,
Вдруг улыбнётся нам гостя из леса
И закачает своими ветвями,
И в хороводе закружится с нами!





В следующем номере:

- К 150-летию со дня рождения А. П. Чехова
- Красная книга Мурзилки
- О. Тихомиров. Путешествия и открытия



Адрес
в Интернете:
www.murzilka.org
Адрес
электронной почты:
red-murzilka@yandex.ru

Мурзилка

Мурзилка

Сани, саночки.

салазки



Зима! Искрящийся на солнце снег, скованная морозом речка, каток на школьном дворе, поскриplyвающая лыжня в лесу, крутые горки! Мурзилка, увидев за окном сказочные картины зимы, быстро оделся, схватил сани и выбежал во двор. Красотища! Свежий морозный воздух, лазурное небо, яркое солнышко... Мурзилка даже зажмурился от удовольствия, так ему всё вокруг понравилось.

— На горку, что ль, собрался? — послышался чей-то голос. Навстречу Мурзилке шёл сосед, дедушка Семён. Он немного похож на Деда Мороза: такая же седая борода, мохнатые белые брови, такой же добрый, и глаза улыбаются радостью и приветливо.

— На горку! На горку! Вот и санки прихватил!

— А ну, покажи! Да, хорошо! Разноцветные, весёлые, крепкие! Таким можно и позавидовать! Отличная зимняя забава — катание на санках! А знаешь ли ты, что в старину на санях ездили и летом?

— Не может быть! Ведь на то они и сани, чтобы ездить зимой.

— Это ты так сейчас думаешь, а вот если бы ты жил, скажем, в XVIII веке, то летний выезд царя или патриарха в санях ты счёл бы более торжественным, чем в колёсном экипаже.

— Вот это да! А что вы, дедушка Семён, ещё знаете о санках?

— Много чего. Назови-ка, например, самое первое изобретение человека, которое помогло ему перевозить грузы, да и самому перемещаться на большие расстояния!

— Колесо, конечно! — нетерпеливо воскликнул Мурзилка.



— А вот и нет! Связал между собой пару жердей, привязал их к лошади, к быку или собаке, и — готово средство передвижения! Животное идёт и тащит их за собой...

— Да это же санки!

— Правильно. Это самые простые сани. Называются **волокуши**. Они во многом облегчили человеку жизнь. Учёные говорят, что люди пользовались санями ещё четыре тысячелетия назад! И за это время сани почти не изменились: полозья и сиденье, скреплённые между собой. Кстати, само слово «сани» — славянское, означает оно «полозья», «змеи».

Сани стали настолько удобны и популярны, что люди придумали множество их разновидностей. Например, народы Севера запрягают оленей или собак в **нарты** — узкие длинные сани с плоским деревянным настилом. Оленеводы и охотники Севера изобрели передвижное жилище на полозьях, так называемый **нартный чум**, в котором есть и окна, и даже печка!

Крытые сани со спинкой, в которых удобно передвигаться в ненастную зимнюю погоду, называются **возок**. Низкие и широкие имеют говорящее название — **розвальни**. На дальние расстояния путешествовали в дорожных санках, у которых спинка кузова была выше, а сам корпус обит тёплой тканью на вате, поэтому они назывались **обшеши** или **посеши**. Очень большие и широкие сани, в которых катались на Масленицу или ездили большими компаниями в гости, запрягались тройкой лошадей и назывались **троечными**.

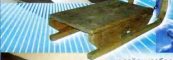
— А я знаю, что дедские сани назывались **салазками**! Они почти не отличались от современных! Я ходил на выставку салазков рубежа XIX — XX веков. Каких там только не было!





И обыкновенные деревянные; и расписные; и резные, как ставни на деревенских окошках; и с кожаными сиденьями; и с коваными полозьями; с бубенчиками и цепочками... На расписных нарядных салазках, **чунках**, катались только на Масленице. В остальное время они были своеобразными украшениями стен сени. А сколько весёлых игр затевали с салазками! Самая распространённая и любимая до сих пор, конечно, – катание с гор.

– Забавы забавам, а знаешь ли ты, Мурзилка, что с развитием техники учёные стали модернизировать санки? Их снабжали двигателями, и скорость увеличивалась до 70 км в час; придумывали сани, в которых можно ездить как по льду, так и по водной глади рек



и озёр; изобретены санки с рулевым управлением. Не так давно придумали санки **сноубейглы** – это устойчивая надувная подушка из очень прочного и лёгкого материала, которая скользит по любому снегу. Такая подушка смягчает удары во время быстрой езды и не даёт человеку замёрзнуть. Есть **аэросани**, санки-**снегокаты** на лыжах, на роликах... Чего только не придумали! Популярность санок настолько велика, что они даже включены в программу зимних Олимпийских игр! Скоростной спуск с гор по специально оборудованным ледовым трассам на управляемых санях – **бобах** называется **бобслей**. Скорость их может достигать 100 км в час, а длина трассы – 1500 – 2000 метров... Ой, заговорился я с тобой, Мурзилка, а я обещал ещё внучку Ванюшке саночки починить!

– До свиданья! Спасибо, дедушка Семён! – крикнул ему вслед Мурзилка. С восхищением посмотрел он на свои санки. Казалось бы, простая детская игрушка, а занимает такое важное место в жизни людей! Недаром столько пословиц придумал народ о санях. Например: готовь сани летом, а телегу зимой; не в свои сани не садись... И многие другие.



Вместе с МУРЗИЛКОЙ с горки катались Валентина КАРГИНА и Екатерина РАМЗАЕВА



ОНИЖАНИЕ,



КОНКУРЕ!

Ребята, пришлите в редакцию послонцы о санях, которые вы знаете. Чем больше – тем лучше! А к одной из них сделайте рисунок.

Самые интересные работы будут опубликованы. Победители получат призы. Письма присылайте до 1 февраля 2010 года. Итоги – в № 4.

Ваш МУРЗИЛКА



ПОЗДРАВЛЯЕМ!



Дорогие читатели! ОБЩЕСТВЕННАЯ ПАЛАТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ наградила наш журнал Знаком качества «ЛУЧШЕЕ – ДЕТЯМ».



Карнавал

Владимир СТЕПАНОВ

Сегодня примерка
Одежды лесной.
Я буду медведем,
Наташа — лисой.

Андрюше
понравились
Длинные уши:
Быть зайчиком белым
Охота Андрюше.

Смотрите,
Какой замечательный нос!
Он к носу Иринки
Как будто прирос.

— А ну-ка, Иринка,
Запой нам, как птица!
— Тень-тень, — отвечает
Иринка-синица.

На хвост наступили
Красавице белке.
Мы знаем:
Серёжины
это проделки.

А где же Серёжка?
Не видно Серёжки.
Видны лишь колючки
Да чьи-то сапожки...



В Новогоднюю ночь

Ирина БУГАНОВА

Новогодние игрушки
На зелёных ветках спят:
Птички, шарики, хлопушки.
В небе звездочки блестящие.

Светофор горит зелёным,
Без пяти уж на часах.
Дед Мороз плетёт торёным
К нам причинался на санях.

Важно ходит возле ёлки,
Охраняет крепкий сон.
Поправляя чуть снежинки,
Серебрить иголки он.

Безмятежно и спокойно.
Стрелка на часах дрожит.
За окном в ночи безмолвно
Снег тихонечко кружит.

Шлишки, шарики, конфеты
И гирлянды из огней
С полуночи до рассвета
Спят в кроватках из ветвей.

Рис. М. МИТРОФАНОВА



ЗАХОДИТЕ ЧЕРЕЗ ГОДИК



Константин АРБЕНИН

До Нового года всего три дня оставалось – два учебных и один выходной, предпраздничный. Катя, как со школы пришла, стала у себя в комнате порядок наводить, а потом и за всю остальную квартиру принялась. А уж только потом гулять пошла, пока ещё не стемнело на улице. Да по дороге забежала к Зое – они вместе прогуляться договаривались.

А у Зои никаких праздничных украшений в доме ещё нет и в комнате страшный беспорядок, всё разбросано и раскидано. Сама Зоя перед зеркалом сидит и на себе пробует мамину косметику.

– Ты чего так долго? – спрашивает подругу. – Я всю помаду смазала, пока тебя ждала!

– Я порядок дома наводила, – оправдывается Катя, – а потом дом украшала. Ко мне на Новый год гости придут – Вася и Полина.

Зоя говорит:

– А меня саму на Новый год в гости пригласили, поэтому мне порядок наводить не обязательно, его всё равно никто не увидит.

– Что ты! – обеспокоилась за подругу Катя. – Порядок всё равно надо навести! А вдруг к тебе Дед Мороз со Снегурочкой заглянут, пока тебя дома не будет!

– Ну и что? Ну, заглянут, – пожимает плечами Зоя. – Дед Мороз – он же добрый, он же не будет сердиться, если у меня случайно со старого года остался беспорядок!

– Сердиться-то не будет, – говорит Катя, – да только он в беспорядке никакого подарка наладовать не сможет! Смотри: тут я-то ногу сломать боюсь, а он – дедушка, он в валенках, с тяжёлым мешком!

А по Зоинной комнате действительно сложно передвигаться было. Она поэтому в маминую комнату и отсиживалась.

– До праздника ещё три дня! – машет руками Зоя. – За эти три дня весь твой порядок выветрится – и у тебя в валенках трудно будет! Вот посмотришь!



– Нет, – говорит Катя, – Я умею порядок поддерживать. И мне очень хочется, чтобы в праздник всё чисто было и на местах лежало. Я даже тетрадки на столе разложила аккуратно-аккуратно, в стопочку.

– А тетрадки-то зачем? – удивляется Зоя. – Дед Мороз – он же не учительница и не директор школы. А Снегурочка – не зауч!

– А вдруг они захотят тетрадки посмотреть, дневником полюбоваться?

– В моём дневнике любоваться нечем, – хмуро говорит Зоя. – Я его даже маме родной очень редко показываю, а Деду Морозу и вовсе в него заглядывать незачем.

– Понятно... – вздыхает Катя. Обидно ей, что подружка может без подарка остаться.

А Зоя почесала затылок, сгребла со стола тетрадки с учебниками в охапку и говорит:

– Я, пожалуй, лучше их куда-нибудь подальше запихну, чтобы Дед Мороз их не нашёл.

И ищет место, а места нет – всё занято, отовсюду какой-то хлам торчит и разные предметы сыплются.

И тут кто-то в дверь позвонил. Зоя замерла, думает: кто бы это мог быть? Родители ещё на работе, бабушка к подруге пошла двухсерийный фильм смотреть... Подошла Зоя к дверям, прислушалась и осторожно спрашивает:

– Кто там?

А из-за дверей говорят:

– Это я, Дед Мороз. Здесь живёт девочка Зоя из второго «Б»?

Зоя побледнела, тетрадки с учебниками из рук выпустила – те так на пол и рухнули!

– Как это! – говорит Катя шёпотом и мамину помаду с губ поспешно стирает. – Ведь до Нового года ещё три дня!

А Катя не меньше подружки перепугалась.

– Наверное, – шепчет в ответ, – он узнал, что тебя дома в Новый год не будет, и решил заранее заскочить!



А Дед Мороз откашлялся и свой вопрос повторяет из-за дверей:

– Так что – здесь девочка Зоя живёт или я ошибся?

– Нет, нет, не здесь! – кричит Зоя. – Её нет дома! Зайдите, пожалуйста, попозже, через годик!

Катя Зою за платье дергает, удерживать хочет от такого вранья, а Зоя так перепугалась, что и не замечает Катю. А за дверью тем временем возня какая-то послышалась, потом вздохнул Дед Мороз и говорит:

– Ну, хорошо. А подарок тоже через годик принести?

Зоя губу прикусила – не знает, как быть!

– Подарок? Подарок, – говорит, – оставьте, пожалуйста, возле дверей.

– Что? – переспрашивает Дед Мороз. – Не слышу... Ну, хорошо, через годик – так через годик. До свидания.

– Дедушка! – беспокоилась Зоя. – Подождите, я говорю: оставьте подарок у дверей!

– Что – уходить скорей? Да я уже ухожу...

И только валенки по лестнице зашкакали. Катя Зою подталкивает, говорит:

– Он же старенький, плохо слышит! Сейчас уйдёт!

Зоя замок открыла, бросилась по лестнице гостя догонять, и Катя за ней. Два пролёта пробежали – никого не нашли. Только Антон, сосед Зоин по лестничной площадке, этажом ниже стоит и улыбается.

– Ты чего здесь делаешь? – спрашивают его девочки.

– Мусор в мусоропровод выкидываю, – отвечает Антон подозрительно знакомым голосом. – Порядок вот у себя в комнате наводил перед праздником... А что?

– Да ничего, так... А ты никого здесь не видел? – спрашивает Зоя.

– Нет, – отвечает Антон. – А в чём дело?

– Дед Мороз тут не пробежал? – спрашивает напрямик Катя.

– Дед Мороз! – смеётся Антон. – Да откуда же! Ему ещё рано, ещё до Нового года целых три дня!

Зоя задумалась и говорит ребятам:

– Ну и хорошо, что три дня. Я за эти три дня успею порядок у себя навести и квартиру разукрасить, а может, даже двойку по русскому исправлю! Прямо сейчас вместо прогулки уборку и начну!

– Договорились, – кивает Антон. – Я Деду Морозу так и передам, если он мимо пробежать будет.

Рис. Ю. УСТИНОВОЙ

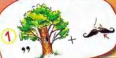


Игорь СУХИН

Новогодний кроссворд в реbusах

Переменка

Все слова в этом кроссворде связаны с Новым годом.



В выделенных клетках по горизонтали:



Ответ в журнале – на стр. 28

Рис. М. СТАРОДУБЦЕВА



Сказка про Лукашку и Петю-третьеклашку

Пётр СИНЯВСКИЙ

В доме «13» жил рыжий Лукашка.
Был у Лукашки ручной таракашка,
Были кривые козлиные рожки
И фотография бабушки Ёжу.

Он задыхался от радости,
Делая мелкие гадости
Ученикам, и родителям,
И классным руководителям.

А за углом находилась гимназия,
Начал Лукашка творить безобразия.
Сам он нигде не учился,
Но в третий «Б» просонился.

В классе ни звука, в классе экзамен,
Петя Петров над задачками замер —
Круглый-прекруглый отличник,
Бдительный, как пограничник.

Шепчет Лукашка дружку-таракашке:
— Съешь авторучку у третьеклашки! —
Но настоящий пятёрочник в класс
Сто авторучек берёт про запас.



Ел таракаша, пыхтел таракаша
(Всё-таки ручки — не манная каша),
Пасты чернильной налопался,
Охнул и на спину хлопнулся.

Петя о новых пятёрках мечтает,
Рыжий Лукашка с тоской причинает:
— Ах, таракашенька мой золотой!
Что же ты сделал меня сиротой?
Ах ты несчастное, бедное,
Моё насекомое вредное!

Стал подбираться Лукашка к тетрадке.
Взял вместо клея три мармеладки
И прилепил на обложку
Страшную бабушку Ёжу.



— Петя Петров обнаружит тетрадь
И как начнёт с перепугу орать!
Тут уж не только к директору вызовут,
Даже в милицию смогут забрать.

И потирает Лукашка ладошки:
— Как же коварен я, как же хитёр! —
Но аккуратный отличник с обложки
Страшную бабушку ластиком стёр.

Вот ведь отважный какой третьекласска!
Вынул Лукашка пакет из кармашка,
Всё, что осталось от Ёжки, собрал
И поскорей восвояси удрал.

Хитрая вредина целых три месяца,
Целых три месяца злится и бесится.
Кто от Лукашки не спрячется —
Тот от Лукашки напугается.



Если мультяшку покажут по телеку —
Значит, он срочно устроит истерику,
Если «Мурзилку» увидит в киоске —
Значит, киоск разлетится на доски.

Если по радио песенки детские —
Десять рогаток начнёт заряжать.
Что там жилище! Даже мухи соседские
Стали подальше переезжать.

И ни соседей теперь у Лукашки,
Ни дорогого друга-таракашки.
Есть только рожки и мелкие крошки
От фотографии бабушки Ёжки.

Рис. А. МАРТЫНОВА





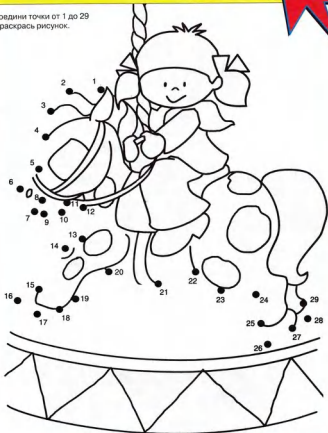


Раскрась сам



Приложение
Игра

Соедини точки от 1 до 29
и раскрась рисунок.



К НОВОГОДНЕМУ ПРАЗДНИКУ

Виолетта ДЬЯКОВА

СТАРТ

ФИНИШ





Станислав Юлианович ЖУКОВСКИЙ

(1875 – 1944)



С. Ю. Жуковский.
Фотография

В начале XX века в России было очень много прекрасных живописцев – мастеров пейзажа. И среди них Станислав Жуковский – один из самых ярких и талантливых. Его картины правдивы и убедительны, хотя, если подумать, на самом деле не так уж много в природе таких необыкновенно ярких красок, какие можно встретить на его полотнах. Художник пишет пейзажи, накладывая краску плотным слоем и смело выбирая густые, сочные оттенки.

Обратимся к картине «Зима». Кажется, здесь взят самый простой мотив – среди берёз стоит деревенская бревенчатая избушка, рядом – сарай. Ясный день, зимний снег. Но посмотрите, как написан этот снег. Тени от избы и от деревьев на нём ярко-голубого цвета. Этот цвет даже ярче, чем цвет неба на картине. И действительно, если вы внимательно посмотрите на снег в яркий солнечный день или ранний вечер, то вы увидите, что он вовсе не белый, а переливается разными оттенками. Заметить это и показать на полотне может только внимательный художник.

Вот и в пейзаже «Мартовский вечер» Жуковский пишет на снегу разноцветные тени и следы – золотистые-жёлтые, светло-голубые, розовые. А в картине про осень «В старой аллее» тени сплетаются в затейливый узор на оранжевом гравии и на белой стене старого дома.

Старинные дома, усадьбы с парками – самые любимые сюжеты Жуковского. В его работах можно увидеть фасады с колоннами, террасы и балкончики, на которых так приятно отдыхать, комнаты, украшенные букетами цветов.

Яркие, красочные произведения художника наполнены ощущением радости, которую Жуковский сумел передать и нам.



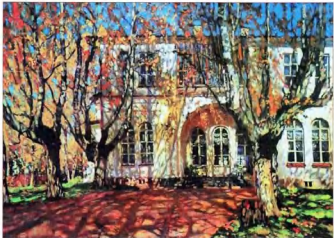
Мартовский вечер. 1904.
Частное собрание

Екатерина АЛЛЕНОВА



Зима. Севастопольский художественный музей имени М. П. Крошницкого

В старой аллее. 1913. Частное собрание





Зина. Северо-Осетинский республиканский художественный музей имени М. С. Туганова
 Кусково. Малиновая гостиная, 1917, Национальный музей, Варшава





Синий снег. Весна. 1899. Государственная Третьяковская галерея



Малая гостиная в извении «Брасово». 1916. Оренбургский областной музей изобразительных искусств

Брошенная терраса. 1911. Тульский областной художественный музей

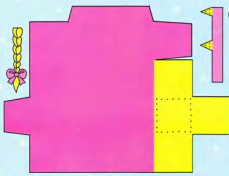


Окно с фиалками. 1931. Днепропетровский художественный музей

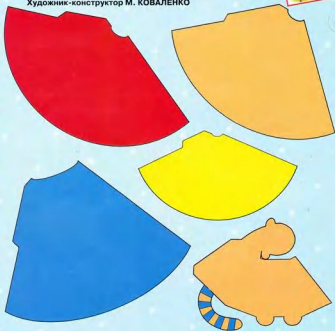


Летнее утро. Усадьба Рождествено. 1918. Государственный Владимиро-Суздальский историко-архитектурный и художественный музей-заповедник

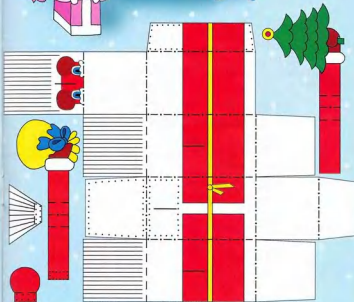
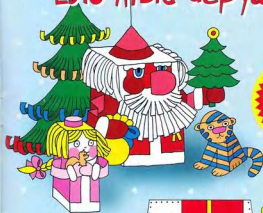


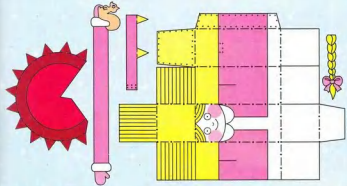
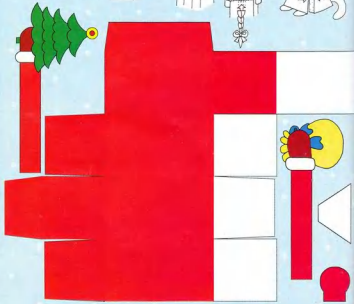


Художник-конструктор М. КОВАЛЕНКО



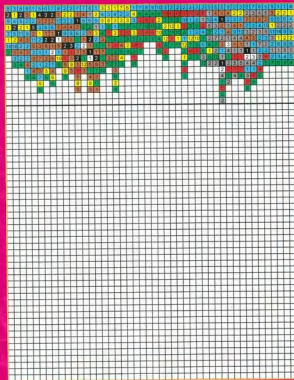
Ёлочные игрушки





ЯПОНСКИЙ КРОССВОРД

Елена МАТУСЕВИЧ



Здесь зашифрована картина. Цифры показывают, сколько клеточек и каким цветом нужно закрашивать в каждом столбике. Начинать надо сверху. Японские кроссворды могут служить мотивацией для малышей.

Ответ в журнале -
на стр. 28

Правила игры

К НОВОГОДНЕМУ ПРАЗДНИКУ

Играют двое. У каждого по две фишки. Кидайте кубик и продвигайтесь к финишу. Если на красном кружочке вас догнал другой игрок, съезжайте вниз до конца горки (синяя дорожка). Во время следующего хода вам придётся вернуться на основной склон. Победит тот, кто первым придёт к финишу. Подойти к нему можно, только если во время последнего хода цифра на кубике совпадёт с количеством оставшихся до финиша остановок. Ходить можно только вперёд.





ЕЖОНОК ЧИХ

Олег КУРГУЗОВ

В конце декабря, перед самым Новым годом, стояли жуткие морозы. Птицы замерзали на лету и падали на землю с ледяным звоном, лёд на реке трещал, трещали стяннутые морозом деревья в лесу.

Под одной невысокой ёлкой мёрзла в своей неглубокой норке мама-ежиха и ежонок Чих. Мама закрывала ежонка своим телом, и он меньше страдал от трескучих морозов. А она замерзала всё сильнее и сильнее. И скоро замерзла так сильно, что не смогла больше дышать.

А на следующий день, 31 декабря, наступила оттепель. Снег начал таять, и даже капли закапали с деревьев...

...Ванечкин папа глянул за окно и сказал:

— Ну, морозы отступили, завтра Новый год — пора за ёлкой в лес идти. Вечером наряжать будем — праздник встречать.



Он взял топор, встал на лыжи и отправился в лес. Долго выбирать ёлку не пришлось, она приглянулась ему с первого раза: маленькая, да удаленькая! Вся пушистая, стройная – веточка к веточке, зелёная-презелёная! Ванечкин папа начал разгребать снег прямо у самого ёлочного ствола. Чтобы до земли добраться и срубить ёлку под корешок. Чтобы не оставлять никому не нужного пенька. А снег был мягкий, подтаявший, податливый, колпался легко.

Вот уже и листва палая под снегом показалась. И вдруг среди листвы – ежьиные колючки... Это была мёртвая ежиха. Ванечкин папа нагнулся к ней. Да, замёрзла бедняжка...

И тут под ежикой он заметил совсем маленького ежонка. Это был Чих, которого ежиха спасла от смертельного мороза.

Чих зашевелился еле-еле, потому что был ещё во сне. Ему снилась тёплая прозрачная осень, грибы, красные ягоды и жёлтые лучи солнца на разноцветной листве.

– Погибнет в лесу без матери, – сказал Ванечкин папа. Поднял ежонка и засунул к себе за пазуху, под тёплый отворот полушубка.

Потом срубил ёлку и отправился домой. Его сын, Ваня, растерялся от радости, когда увидел и ежонка, и ёлку. Он и ежьиные колючки гладил, и ёлочные, и снова ежьиные...

Ёлочка в домашнем тепле распрямила и подняла ветви, а ежонк чихнул:

– Чих!

– Я буду звать его Чих! – засмеялся Ванечка.

Он налил ежонку молока в блюдечко, пустил малыша ползать по полу, а сам вместе с мамой стал украшать ёлку.

Ежонк отогрелся, совсем проснулся от зимней спячки, но молоко пить не стал, а отправился на поиски мамы.

Он долго ползал по полу, пока не наткнулся на кактус. Цветок сняли с ледяного подоконника ещё во время лютых морозов и поставили на пол к батарее, чтоб не замёрз. Здесь его и нашёл ежонк. Ткнулся ещё полуслепой маленький Чих в кактус, укололся об иголки и подумал: «Наконец-то я нашёл маму...» И ещё теплее ему стало от этой мысли.

– Мамочка, – прошептал он.

Свернулся клубочком возле кактуса и уснул счастливым предновогодним сном, которым засыпают все малыши в ожидании чудес.

А потом наступил Новый год. И все в доме были счастливы его приходу. И люди, и ёлка, и спящий ежонк.

И было так, будто времени не было вовсе или время было совсем не властно над их счастьем.

Рис. А. СОКОЛОВА





ТАНЦУЮЩАЯ ЁЛКА

Юрий КУШАК

Надевай скорее маску,
Забегай скорее в сказку,
Где цветной волшебный снег
Плоскается на всех!

Пляшет Ежик
Возле ёлки,
В серпантинке
Все иголки.

— Ах ты, Еж,
Милый Еж,
На кого же
Ты похож?!

— На кого,
Да на себя, на самого!
Что тут спрашивать
Без толка,
Я — танцующая ёлка!

Тут захоплали хлопнушки,
Словно праздничные пушки,
И у Ежика — да-да! —
Засверкала
На макушке
Новогодняя звезда!

Снова музыка и смех.
Еж смеялся громче всех!

За окошком тихо падал
Новогодний первый снег...



ДЕКАБРЬ

Владимир НЕСТЕРЕНКО

Каждый знает, что у ёлки
Очень много иголки.
Но под Новый год они,
Как сюрприз для ребятни, —
Мягкие, ласковые, добрые.
И на ветках для детей
Есть игрушки и шары.
А под ёлочкой — дары.

Рис. А. ЛУКЪЯНОВА

КТО В ГОСТИ К НАМ?

Николай КРАСИЛЬНИКОВ

Пусть скажут мне:
— Вот уж бессовестный врушка!
Но в час новогодний
В чащобе лесной
Я видел, как вздрогнула
Крышей избушка
И вниз поползла
По горе ледной.

Куриная ножка
О ножку загнулась,
Избушка канулась,
Она поскользнулась...

Высокие сосны
Ей пели, как гуси,
И серые волки
Гнались по пятам,
Кружились над ней
Белоскрылые гуси
И снежными хлопьями
Липли к глазам.

И тихо скользила
В волшебных салазках
Бабуся Ягуса
Из маминой сказки...



ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ СТАРОЙ ЕЛКИ

Наталья АБРАМЦЕВА

Жила-была ёлка. Уважаемая всем лесом старая ель. Ей исполнилось сто лет. Это много – сто лет. Даже ель, дерево сильное, в этом возрасте считается пожилой. Столетняя ёлка много повидала на своём веку и многое умела. Умела ель предсказывать погоду. Это ей было совсем не трудно, потому что все на свете ветры и даже маленькие ветерки были её добрыми друзьями. Они и научили её узнавать погоду. Прилетит ли завтра туча из-за леса и прольёт ли дождь над лесом, или туча улетит далеко за речку и погода будет ясной. А ведь лесным жителям очень важно, какая будет погода. Если солнечно – белкам можно грибы на зиму сушить, а если пасмурно, прохладно – можно лягушатам по влажной траве прыгать в соседний ручей в гости к бабушке. Ну а если сильный ливень приближается, значит, всем по норкам прятаться.

А ещё старая ель умела рассказывать удивительные сказки и истории. И откуда она их столько знала? А вот откуда!

Самые короткие сказки рассказывала ёлке быстрая молния. Самые длинные истории поведала долгие зимние ночи. Самые весёлые сказки рассказывали солнечные лучи. Самые грустные – осенние дожди. За сто лет много разных историй узнала ёлка, а ведь интересные сказки все любят. Вот и прибегают к ёлке зайчата, ёжата, медвежата, прилетают синицы, дрозды и просят: «Ёлка, ёлка, расскажи сказку! Пожалуйста!»

И за сказки любили ёлку, и за то, что про погоду всё знала, а главное, за то, что доброй и справедливой была. Поэтому, когда стал приближаться день рождения старой ели, весь лес задумался: чем бы её порадовать? Ведь это не простой день рождения, а сотый!

– Послушайте меня, – важно сказал дедушка-медведь. – Хотя и считается, что слуха у меня нет и в музыке я ничего не понимаю, а всё-таки я точно знаю, что лучше всех в нашем лесу поёт розовый дрозд. Давайте попросим его спеть для ёлки свои самые лучшие песни.

– Я очень рад, что вам нравятся мои песни, уважаемый дедушка-медведь, – вежливо поклонился розовый дрозд, – но я пою их часто и не могу дарить на день рождения то, что дарю каждый день.

– Дрозд прав, – застрекотала сорока. – Нельзя дарить уже подаренное.

– Придумал! – весело подпрыгнул заяц. – Мы, зайцы, соберём самые красивые грибы, а белки пусть нанижут их на ветки старой ели. Мне рассказывала одна маленькая ёлочка, что деревья очень любят, когда их украшают грибами.

– Ну-у-у! Тоже придумал, – насмешливо фыркнула рыжая белочка. – Мы уже неделю назад нанизали на ёлкины веточки самые красивые грибы.

– Я знаю, что сделать! – сказал маленький зелёный лягушонок. – Нужно спросить у самой ёлки, какой подарок она хотела бы получить.

На том и порешили. Пошли к ёлке.

– Дорогая наша именинница, – сказал дедушка-медведь, – мы долго думали, что подарить тебе, чем порадовать в твой сотый день рождения. Думали, да придумать не смогли. Не подскажешь ли ты нам?

– Спасибо, друзья, – зашуршала иголками старая ель. – Спасибо, что помните о моём празднике. Мы старые друзья, и поэтому открою я вам мою тайну. Есть у меня заветное желание...

Замерли звери и птицы – слушают.

– Девяносто девять раз встречала я свой день рождения зелёным-презелёным летом. А ведь день рождения – это начало нового года моей жизни. Это праздник – почти как Новый год. У нас, у ёлок, традиция – встречать Новый год в пушистом лёгком платье из нежных трепетных снежинок. Но я знаю, – вздохнула ёлка, – что даже вы, мои верные друзья, не сможете подарить





мне ни одной снежинки. Только зима со снегом могут сделать это...

Опечалились лесные жители: действительно, как исполнить желание ели? Вдруг крохотная белая бабочка опустилась на лапу дедушки-медведя. Посмотрел медведь на белую бабочку, задумался и понял, что не просто так прилетела она.

– Бабочка, – тихо спросил он, – много ли у тебя подружек?

– Много, дедушка-медведь: и в лесу, и на лугу, и в поле, и в берёзовой роще...

– Они такие же белые, нежные, лёгкие, как ты? Так же похожи на снежинки?

– Да, дедушка-медведь. Правда, я никогда не видела снега – ведь мы, бабочки, спим зимой. Но однажды старая ель сказала мне, что я похожа на большую снежинку. Вот я и подумала...

– Ты замечательно придумала, маленькая белая бабочка. Собирай своих подружек. – И медведь легонько подбросил бабочку.

... Вот и настал день рождения ели. Друзья пришли поздравлять её. И бабочка здесь. Она тихонько что-то сказала дедушке-медведю.

– Милая ёлка, – торжественно произнёс дедушка-медведь, – с днём рождения! Закрой, пожалуйста, только на одну минутку глаза.

Закрыла ель зелёные глаза. (Почему зелёные?

Конечно, зелёные. Какие же глаза могут быть у ели. Только зелёные-презелёные.) Закрыла ель глаза. А когда открыла, увидела, что на каждой её веточке, на каждой её хвоинке сидит, взмахивая крылышками, лёгкая, невесомая, почти белая бабочка. Бабочка-снежинка.

Такого необыкновенного, прекрасного живого снега ель ещё никогда не видела. Она была очень счастлива, благодарно кивала ветками и думала: «Как хорошо, как радостно жить на свете, если рядом настоящие друзья».

А друзья повторяли:
– С Новым годом!
С днём рождения!

Новогодний БАЛ

Как-то раз Петя, Паша, Алёша и Коля пошли со своими сёстрами на новогодний бал. Во время первого танца каждый из них танцевал не со своей сестрой. Лена танцевала с Петей. Светлана – с братом Наташи. Оля – с братом Светы. Павел – с сестрой Алёши, а Алёша – с сестрой Пети. Кто чей брат и кто с кем танцевал?



Изморось и изморозь

Александр ЛУГАРЁВ

Мелкий дождик в день туманный
Называют изморось,
Снежный иней из тумана
Рассыплет изморозь.

Утро, что ты нам пошлешь?
Буквы просто всё решили:
«С» в конце – и будет дождь,
«З» в конце – и ляжет иней.

Загадка

Тимофей БЕЛОЗЁРОВ

Стоит в лесу красавица
Стройна и зелена,
И ветки, как мизинчики,
Отставила она.

(елва)



Избушка

Жуткая история произошла с Вовкой Шадькиным. Отправился он со своим другом Петькой Обакаевым в лес за грибами. Далеко зашли, заблудились, одним словом. И вдруг смотрят – на полянке стоит изба. Раньше они таких не видели. Окон нет, дверей нет, и стоит она на большом шкафу.

– И куда нас только занесло? – Шадькин даже поёжился. – Не знаешь, а?

Приятель молчал.

– Ты меня слышишь? – произнёс Вовка. – Я тебе задал вопрос?

Обакаев, как замороженный, уставился на избушку.

И тут послышался голос:

– Заходите, заходите. Чайку попьём с пряниками. Небось устали с дороги?

– Нам бы поскорее домой попасть, – вымолвил наконец Петька.

– Ой, не скоро вам придётся домой воротиться, – опять зазвучал голос. –

Скоро только сказка сказывается. Да вы заходите, не бойтесь.

– А как? – спросил Вовка. – Дверей-то у вас нет.

– Войти ко мне легко. Шкаф с обратной стороны дверь имеет. Через неё и войдёте.

– Пошли, – сказал Вовка приятелю.

– Нет уж. Я поостерегусь, – пробормотал Обакаев.

А Вовка решился. Обошёл шкаф, открыл дверцу, вошёл. Она за ним тут же сама захлопнулась.

– Мама! – закричал Вовка и... проснулся.

Вот такая жуткая история с ним приключилась.

В этом рассказе спрятались семь домашних животных и птиц: коза, баран, лошадь, собака, корова, кошка, гусь. Попробуй их найти.

Свой сон Вовка рассказал Олегу ТИХОМИРОВУ



Найди лишнее

Отгадай, что за слова зашифрованы в этих буквосочетаниях и какое из них лишнее:

варьян, вральеф, кабдерь, рельзап.

Какое слово не подходит к остальным и почему?

Загадки-обманки

Сергей БЕЛОРУСЕЦ

Снег, мороз и завывание вьюг.
Это место называют...
(двор)

В берлогу лёг и до весны замок.
Огромный, косопалый, бурый...
(медведь)

Скороговорка

Елена ВЕСЕЛЬЕВА

грозна погрозили морозу:
«Не морозь, мороз, ты розу.
Наморозь ты нам узоры.
Заморозь-ка только взоры».



Михаил ГРОЗОВСКИЙ
Тюлень

Удивительную лень
Из воды принёс тюлень.
Вылез и по холоду
Отдыхает на боку.

Пингвин

Вперевалочку, топ-топ,
По снежку через сугроб.
Антарктида ледяная
Для него – земля родная.



Моржи

Владимир БОРИСОВ

Моржи – пловцы
Зимой и летом.
А разве ты
Не знал об этом?
Им даже люди
Подражают
И быть «моржами»
Обожают.





Игорь СУХИН



Судоку

Впиши в свободные клетки числа от 1 до 5 так, чтобы ни в одном горизонтальном и ни в одном вертикальном ряду не было одинаковых чисел. Внутри каждой из пяти выделенных фигур числа также не должны повторяться.

	5		
		2	
1			3
		4	
4			3

Какуро

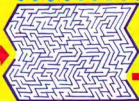
Заполни клетки числами так, чтобы сумма в каждом горизонтальном ряду равнялась числу, указанному в клетке слева от ряда, а сумма чисел в каждом вертикальном ряду равнялась числу над рядом. При этом ни в одном ряду не должно быть одинаковых чисел.

	5	6	6
6			2
6			
	5		

Карамель



Определи, сколько карамелек в последнем мешочке. Для этого тебе нужно разгадать последовательность цифр на них.





Игорь СУХИН

ЁЛОЧКА



3
1000



Реши кроссворд и прочитай предложение, которое получится в выделенных клетках.

Рис. М. СТАРОДУБЦЕВА

Ответы —
в следующем номере

Кроссворд урзилки

Валентина
КАРГИНА

Самолет

По вертикали:

1. Праздничные салазки.
2. Три месяца каникул.
3. Муж царицы.

По горизонтали:

1. Дом у якутов.
2. Сани оленеводов.
3. Блинная неделя.
4. Широкие низкие сани.



Ответы —
в следующем номере



**Выполняйте
подписку!**

Дорогие друзья!

Напоминаем, что подписаться на журнал можно с любого номера в любом почтовом отделении связи.

Ищите «Мурзилку» в каталогах:



«ГАЗЕТЫ, ЖУРНАЛЫ».

Агентство

«РОСПЕЧАТЬ»,

Индекс 70553,

71753 (годовой),

80510 (льготный

для многодетных

семей, инвалидов,

школ-интернатов, детских

домов и библиотек)

Каталог

Российской

прессы «ПОЧТА

РОССИИ». Индекс

99568, 63508

(годовой)



Объединённый

каталог

«ПРЕССА

РОССИИ».

Индекс 43246

Подписка через Интернет:

<http://www.akc.ru>

<http://www.mega-press.ru>

<http://www.urai-press.ru>

<http://www.informnauka.com>

<http://www.komsur.ru>

(для регионов)

Для зарубежных подписчиков:

ЗАО «МК-Периодика»,

Тел. + 7 (495) 672-70-42,

факс (495) 306-37-57

Адрес в Интернете:

www.periodicals.ru

E-mail: export@periodicals.ru

Ответы на кроссворды из № 11

«3-ступенька»: 1. Зов. 2. Заня. 3. Забор. 4. Забава. 5. Заливка. 6. Задичник. 7. Закорючка. 8. Закливание. 9. Завоеватель. 10. Заносчивость. 11. Землетрясение. 12. Замешательство.

«В Стране книг»: 1. Алёнушка. 2. Хоттабыч. 3. Стёпа. 4. Мороз. 5. Карло. 6. Метелица. 7. Яга. 8. Иванушка. **В выделенных клетках: Шапожак.**

Ответы

к «Головоломкам, играм, затеям»

«Найди лишнее»: зашифрованы названия месяцев: январь, февраль, декабрь, апрель. Лишний – апрель, потому что это месяц весны.

«Карамель»: в голубом мешочке карамелек в два раза меньше, чем в предыдущем оранжевом. Итого в последнем мешочке – 512 карамелек.

«Новогодний бал»: Петя – брат Оли – танцевал с Леней. Павел – брат Наташи – танцевал со Светланой. Алёша – брат Светланы – танцевал с Олей. Коля – брат Лены – танцевал с Наташей.

«Новогодний кроссворд в ребусках»: 1. Бусы. 2. Гирлянда. 3. Звезда. 4. Снегурочка. 5. Хлопушка. 6. Свеча. 7. Мишура. 8. Маска. **В выделенных клетках: снеговик.**

Судоку

1	5	3	4	2
3	4	2	1	5
2	1	5	3	4
5	3	4	2	1
4	2	1	5	3

Какуро

	5	6	9	
6	3	1	2	
	2	3	1	
	5	2	3	

«Дюймовый кроссворд»



Мурзилка



Ежемесячный литературно-художественный журнал для детей младшего школьного возраста

Надётся с 1924 г.
№ 12 2009 г.

Учредитель и издатель –
ЗАО «Редикс-журнал

«Мурзилка»

Главный редактор

Т. АНДРОСЕНКО

Зам. главного редактора

И. АНТОНОВА

Главный художник

Н. ХОЛЕНДРО

Технический редактор

М. СТАРОДУБЦЕВ

Литературный

сотрудник

Ю. МАМАСОВА

Бухгалтер

В. РУКАВИЦЫН

А. САДОВСКИЙ

665-55-81

Редакция

расположена по

адресу:

В. КАРТУН

Н. КУЗНЕЦОВА

М. НЕКРАСОВА

665-55-81

Зам. редактора

Л. ОРЛОВА

Редакционный совет:

В. АКИМ

В. БУЛАН

Г. МАКАРОВА

М. МОСКВИНА

К. ОРЛОВА

А. СМЕРДОВ

Н. ТОКАКОВА

Л. ТОКАКОВ

А. УСАЧЕВ

В. ЧЕРНЫШОВ

В. ЮРКИН

На обложке рисунок

М. МИТРОФАНОВА

Адрес редакции:

127183, Москва,

ул. Новорязанская, д. 56

Телефон: 385-15-41

Адрес в Интернете:

www.murzilka.org

Адрес для отправки писем:

127183, Москва,

ул. Новорязанская, д. 56

Телефон: 385-15-41

Факс: 385-15-41

Тел. 80-000-000

Журнал зарегистрирован

в Министерстве печати

и информации

Российской Федерации

Тел. 80-000-000

Журнал зарегистрирован

в Министерстве печати

и информации

Российской Федерации

Тел. 80-000-000

Выпуск издания осуществляется при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям.



Ложатся снежинки
Ко мне на ладонь
И тают,
Как будто попали в огонь.

А вот на ресницах
Снежинки лежат,
Искрятся
И таять совсем не спешат.

Александр ЛУГАРЕВ



Снежинки

Снежинки – это замёрзшие капельки воды. Они образуются высоко в небе, в тучах. Поначалу их размер не превышает 0,1 мм в диаметре, но по мере приближения к земле к ним присоединяется влага из воздуха, и они растут.

Ни одна из снежинок не похожа на другую. Известно более двух тысяч форм. Они бывают в виде пластинок, столбцов, игл; с древовидной, ветвящейся структурой и неправильных форм. Иногда плоские кристаллы снежинок срастаются, и тогда получаются интересные объёмные формы.

Снежинки – великолепные и загадочные создания природы. Но жизнь их коротка. Попав на тёплую поверхность, они словно сжимаются в комочки, теряя свой сказочный образ.

Симпатичные снежинки можно смастерить самим – вырезать из бумаги или связать крючком. Пофантазируйте и украсьте ими дом к Новому году. Сотворите удивительный и неповторимый ажурный снежный мир.





Наши
индексы:

2010

70553
71753 (годовой)

2010

99568
63508 (годовой)

43246

ГОЛОВОЛОМКА



- Разгадай ребусы. У кого какие подарки?
- По какой из гирлянд можно добраться до звезды?
- Мурзилка получил подарок от Деда Мороза. Вычеркни одинаковые буквы в каждой строчке и в каждом столбике и узнаешь, что у него в мешке.

Рис. И. ШУМИЛКИНОЙ

ISSN 0131-1943

09012



9 70131 194308